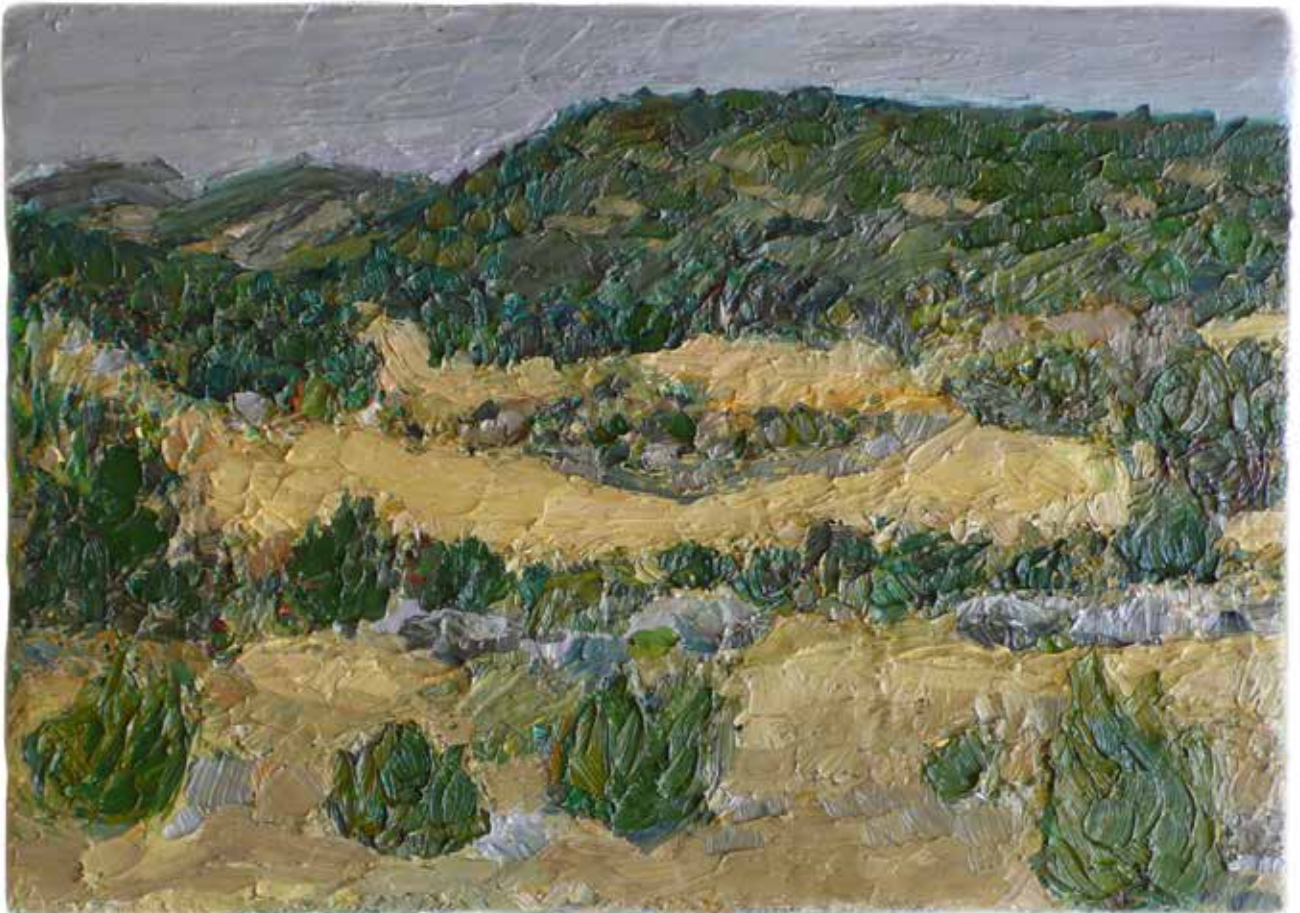


DANIELA PUKROPSKI

PAYSAGES

Le paysage du Causse est d'une richesse sobre et archaïque. Peindre son désert de pierre, capter ses lumières, sentir sa vaste plénitude amène à la sérénité. Les insectes bruissent au soleil, des papillons dansent sur les buis, l'odeur du thym parfume nos rêves. Haut dans les airs, le vol des aigles royaux. Sur les collines le troupeau de brebis rejoint son enclos. Au loin, les cloches des vaches tintent. Je me promène sur les traces d'un ancien village. Des murs de pierres montrent les limites des jardins abandonnés. Le regard s'élargit jusqu'à l'horizon. Le vent souffle et apporte une énergie à tout affronter.



1 cause et champs 19 cm x 27 cm huile sur toile 2005



2 vue du jardin 23 cm x 29 cm huile sur toile 2010



3 cause II 19 cm x 27 cm huile sur toile 2012





5 cause 35 cm x 45 cm huile sur toile 2013



6 casse I 19 cm x 27 cm huile sur toile 2012



7 arbustes sur le causse 28 cm x 35 cm huile sur toile 2011





9 buissons 27 cm x 40 cm huile sur toile 2010



10 arbre 28 cm x 20 cm huile sur toile 1997

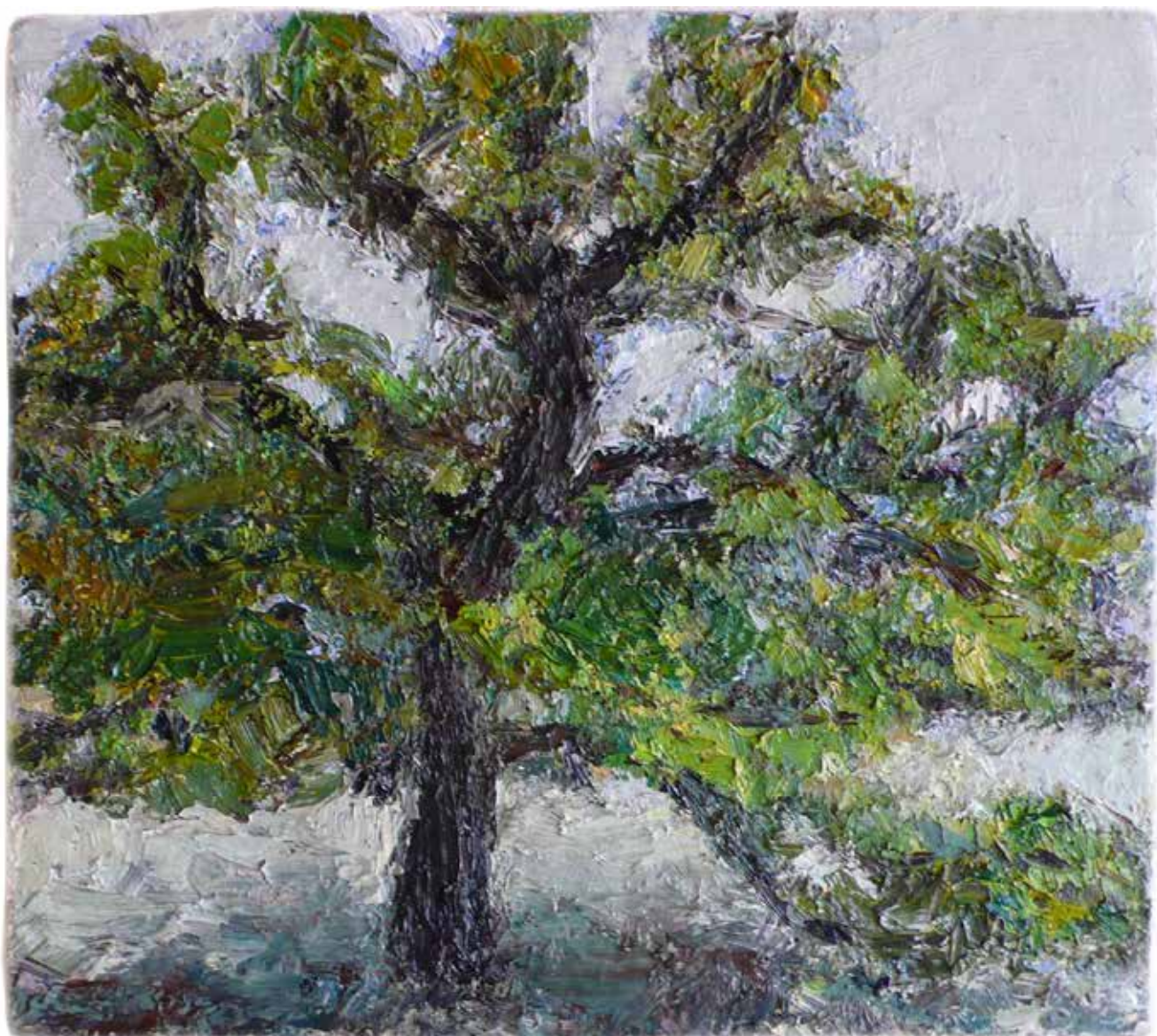


11 falaise 30 cm x 43 cm huile sur toile 1990









15 chêne 28 cm x 31 cm huile sur toile 2010

BIOGRAPHIE

1984 -1990 Etudes de Beaux-Arts · Universität der Künste (UDK) · Berlin

1990 Post-Diplôme "Meisterschüler"
vit et travaille à Berlin

EXPOSITIONS

2014 "meta II" Galerie Zweigstelle, Berlin

2013 "Landschaften" Buchhandlung Braun und Hassenpflug · Berlin

2013 "Jahresgaben" Release und Kunst · EnBW Energie Baden Württemberg AG · Stuttgart

2011 "Sternklar" Galerie Zweigstelle, Berlin

2011 "Wirklichkeit Farbe", Pavillon am Milchhof, Berlin

2011 Foyer Hedwigshöhe · Berlin

2010 Kunstraum Bad Saarow

2007 "Das Plateau Nr.100" Morat-Institut für Kunst und Kunstwissenschaft · Freiburg
Kunststiftung Baden-Württemberg · Stuttgart

2003 Galerie Meinhold · Berlin

2003 "montags Klasse Marwan" UdK Berlin

2001 "Werkschau 7 Malerei Graphik Skulptur " Neues Kunstquartier · Berlin

1999 "Edition Junge Kunst in Berlin" Haus am Waldsee · Berlin

1998 "Goldtausch IX" Marstall · Berlin

1997 Galerie Nord · Berlin

1993 "Karl-Hofer-Stipendiaten" Haus am Lützowplatz · Berlin

1993 "Werkschau 1 Malerei Graphik Skulptur" Neues Kunstquartier · Berlin

1992 "24/92-die neuen Stipendiaten" Kunstforum der Grundkreditbank · Berlin

1990 "Grand Concours International de Peinture" Abbaye de Neumunster · Luxembourg

BIBLIOGRAPHIE

- 2015 "Thumbprints" Radiusverlag · Stuttgart
2013 "Jahresgaben" Release und Kunst · Stuttgart
2007 "Sonderausgabe zum Jubiläum Plateau No 100" Radiusverlag · Stuttgart
2005 "Das Plateau No 88 Kunstbeitrag Aquarelle" Radiusverlag · Stuttgart
2002 "montags Klasse Marwan 1977-2002" Universität der Künste · Berlin
2000 "Kunst am Luftschiffhafen" Die Sammlung der LBS Potsdam
1999 "Zauberei und Zähneklappern" Jörn Merkert
1998 "Katalog Daniela Pukropski" Goldrausch Künstlerinnenprojekt
1996 "Katalog 1 Daniela Pukropski" Edition Junge Kunst in Berlin
1994 "Geschäftsbericht der Berlin Hyp" Berliner Hypotheken und Pfandbriefbank AG

BOURSES

- 1999 Stiftung Kulturfonds · Künstlerhaus Lukas in Ahrenshoop
1997 - 1998 Goldrausch Künstlerinnenprojekt · Berlin
1991 - 1993 Atelierstipendium der Karl-Hofer-Gesellschaft · Berlin

COLLECTIONS

- 2012-2014 Moratinstitut · Freiburg
2002 Artothek des NBK · Berlin
1990 - 2002 Werkverträge mit der Künstlerförderung Berlin
1999 LBS Potsdam
1999 Industrie- und Handelskammer Berlin
1997 Berlinische Galerie, Landesmuseum für Moderne Kunst, Photographie und Architektur
1994 Berlin Hyp · Berlin-Hannoversche Hypothekenbank AG